

P 204113

Belgique - België  
P.P. - P..B  
4020 LIEGE 2  
BC 4109



# Correspondance

Janvier - Février - Mars 2009

*Joyeux Noël et Bonne Année 2009*



BULLETIN TRIMESTRIEL

[www.alaf.be](http://www.alaf.be)

E-mail : [contact@alaf.be](mailto:contact@alaf.be)

Dépôt Liège 2

Retour expéditeur : Secrétariat ALAF asbl : Impasse de Vottem, 92 4000 LIEGE

## **Correspondance Bulletin trimestriel**

**Rédacteurs:** Sainte E, Collier W, Genet L, Collin A, Dehar H, Van de Voorde C, Laurent Maghe L, Christophe Paul Magnée J-F. Photo

**Editeur responsable :** Albert Collin,  
rue de la Gare 77 4102 Ougrée.  
**Arrondissement Judiciaire de Liège.**  
**N° d'entreprise : 420.059.488**

CORRESPONDANCE est le bulletin d'information de l'Association Liégeoise des Amateurs de chemins de fer asbl.

**Abonnement (1 an, 4 numéros) : 9 € (EURO).**

Règlement au compte  
n° **068 - 2376674 - 07** de l'ALAF asbl.  
(Abonnement 2007)

Tout courrier, concernant l'ALAF asbl ou la revue, doit être adressé au secrétariat : Impasse de Vottem, 92 4000 LIEGE

E-mail: [jfmagnee@belgacom.net](mailto:jfmagnee@belgacom.net)

Site Internet : [www.alaf.be](http://www.alaf.be)

E-mail : [contact@alaf.be](mailto:contact@alaf.be)

CORRESPONDANCE est envoyé gratuitement aux membres de l'ALAF.

Les textes des articles signés n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs. Sauf stipulation contraire, les textes peuvent être reproduits librement avec la mention de la source (à l'exception des articles extraits de la revue « Le Rail ») et l'envoi d'un exemplaire de la duplication au secrétariat de l'ALAF asbl. Cependant,

la publication d'un article que nous empruntons à d'autres publications reste soumise à l'accord de celles-ci.

## **SOMMAIRE**

Petit mot de la rédaction Page 3

Renouvellement de la cotisation Page 4

Convocation assemblée générale Page 4

Annonce souper anniversaire Page 5

Club n°10, il y a quelque temps déjà  
Pages 6 à 15

Trucs et astuces à 4 sous (1)  
Pages 16 à 23.

Patine un wagon DN époque III  
Page 24

Correspondance à l'étranger  
Page 25

Calendrier des projections  
Page 26

La visite au club de Schaarbeek est reportée quand le temps sera plus chaud. Le club ne dispose pas d'une installation de chauffage suffisante pour nous recevoir dans de bonnes conditions.

**Bourse d'échange le 3  
mai 2009 de 9 à 13 h.  
info sur le site :  
[www.alaf.be](http://www.alaf.be) mail :  
[contact@alaf.be](mailto:contact@alaf.be)**

Dans quelques jours, nous serons à Noël, j'espère que le Père Noël ne vous aura pas oubliés et que vous trouverez sous le sapin votre dernier coup de cœur « ferroviaire ».

Le comité et la rédaction vous souhaitent déjà un joyeux Noël et une bonne et heureuse année 2009. (Je crois qu'on ne pourra pas faire pire que 2008).

Mais revenons à nos moutons : notre exposition annuelle s'est très bien déroulée, même si nous avons constaté une baisse dans le nombre des visiteurs (nous avons quand même dépassé les 1000 visiteurs, 1020 exactement) et ils sont nombreux à avoir de nouveau apprécié notre travail. Que tous les travailleurs et toutes les personnes qui ont travaillé de près ou de loin lors de cette exposition soient remerciés pour avoir contribué à cette réussite.

Dans le courant de l'année qui vient, nous allons tenter de résoudre les petits soucis que nous avons eus pendant l'expo. Pour ce faire, nous avons, dès la semaine suivant l'expo, réuni par groupe les différents participants et nous avons réalisé une évaluation. De ces différentes rencontres, avec les groupes, nous avons fixé des objectifs que nous tenterons d'atteindre. En septembre, nous relirons les rapports et évaluerons l'avancée des travaux.

Maintenant assez parlé, je vous laisse à votre lecture .

Une fois de plus, Joyeux Noël et Bonne et Heureuse Année.

JFM



Le P'tit  
Mot  
du  
Rédac'  
chef

## **ASSEMBLEE GENERALE**

Le Conseil d'Administration vous prie de bien vouloir assister à l'Assemblée Générale annuelle ordinaire qui aura lieu **le mercredi 11 mars 2008 à 20 h dans notre local d'Ougrée.**

Ordre du jour :

- 1 Rapport moral du Président;
- 2 Election des candidats au titre de membres effectifs, les candidatures éventuelles doivent parvenir par écrit avant le 31 janvier 2008 au secrétariat;
- 3 Rapport financier et décharge par les commissaires aux comptes de l'exercice 2007;
- 4 Désignation de deux commissaires aux comptes;
- 5 Modification au règlement d'ordre intérieur ;
- 6 Divers.

Seuls les membres en ordre de cotisation au 9 janvier 2009 pourront assister à cette Assemblée Générale.

Le Conseil d'Administration

### **Renouvellement de la cotisation. (Rappel pour les distraits)**

Dans quelques jours, l'année se termine. Afin d'éviter les retards comme les années précédentes, nous vous prions de bien vouloir verser votre cotisation pour le 9 janvier 2009 au plus tard. **Passé cette date, des frais administratifs seront comptés en plus.**

Le montant de la cotisation est de **45 €** (y compris les 5 € d'assurance). Cela ne fait que 3,75 € par mois.

Le paiement de celle-ci peut se faire lors des réunions auprès de **Monsieur Alphonse Volders** ou par un virement sur le n° de compte suivant :

**Dexia banque : n° 068-2376674-07**  
**(En communication : Nom + cotisation 2009).**

**J'insiste sur la communication, elle est très importante, surtout lorsque vous payez avec un compte qui n'est pas à votre nom. Merci de faciliter la tâche du trésorier.** Votre carte de membre sera disponible dès le premier mercredi du mois de février (**Demandez-la à un membre du comité**). Si vous désirez recevoir votre carte par la poste, veuillez majorer votre paiement de **1€**.



**Dans le courant de l'année  
prochaine, l'ALAF asbl  
fêtera ses  
« TRENTE ANS ».**



Afin de marquer cet anniversaire, nous vous proposons d'organiser un souper. Celui-ci serait organisé par un traiteur pour que tous les membres du club puissent profiter de la fête.

L'invitation est lancée à tous les membres ainsi qu'à leur famille et amis.

Pour une question d'organisation, une réservation sera demandée dans les semaines à venir et le paiement de celui-ci (eux-ci) devra être versé sur le compte de l'ALAF asbl.

La date et le prix ne sont pas encore fixés, mais ces renseignements vous seront communiqués dans les semaines à venir. Soit via une affiche au tableau, soit via le journal lumineux du bar, et par le prochain bulletin « Correspondance ».

Nous clôturerons les réservations pour la fin juin. D'ici là, nous vous communiquerons les renseignements complémentaires.

Le comité.





### **Club n°10 : Il y a quelques temps déjà...**

...J'avais dit à Jean-François que je ne lui écrirais jamais plus d'un article ! Et bien cette fois, j'ai failli avoir raison... Vendredi dernier (du moins au moment où je vous écris ces lignes), JF me rappelait qu'il souhaitait recevoir les articles que vous êtes en train de lire dans notre revue préférée pour début décembre au plus tard. Dur réveil pour moi, à peine quinze jours pour bafouiller un petit texte, ou deux, qui sait... D'autant plus dur que ces derniers temps, j'étais moins actif, l'appareil photo restait souvent au garage et moi accoudé au bar...

Pourtant il s'en est passé des choses depuis notre dernier n°. Difficile de se rappeler de tout, mais il est une chose qu'il m'est difficile d'oublier, c'est notre nouveau toit dont je pensais avoir fait des photos,

mais apparemment non, j'ai essayé d'en piquer une sur notre site Internet (tapez pas M'sieur le secrétaire, je le ferai plus, promis M'sieur le secrétaire, c'est comme pour l'unique article que j'écrirais pour vous M'sieur...). Mais après agrandissement, la qualité n'y était plus... Coup de chance, après quelques recherches, j'en ai retrouvé des photos de notre réseau recouvert du plastique de protection déployé à cette occasion.



Bien entendu, les autres n'ont pas chômé pendant les mois qui ont précédé, ainsi Stefan récemment surnommé « Dreisten » (Ben oui Einstein, c'était pas assez pour lui...), s'est occupé de la construction de son pont de Fragnée. Lui aussi a souvent été pris sous le feu des projecteurs, enfin de mon petit appareil photos... Et des photos du génie au travail, il y en a beaucoup, je ne peux



vous les mettre toutes ici, alors nous n'en choisirons qu'une, même si le choix est cornélien, bien que le pont n'est pas encore terminé et même si le Maître n'y est pas visible.

Eric lui aussi n'était pas en reste, je ne reviens pas sur ses innombrables bâtiments, mais ne résiste pas à l'envie de vous montrer une de ces dernières réalisations maritimes. Cette

péniche, qu'il n'a pas hésité à acheter de ses propres deniers, n'est pas encore très avancée mais vous verrez à la suite de cette lecture qu'elle sera prête à temps pour l'expo et que bien positionnée devant nos bâtiments réalisés au cours de cette année si vite écoulée sera du plus bel effet sur notre nouveau bras de Meuse récemment terminé pour l'occasion.



Xavier, cette année s'était attaqué à terminer la route en béton que j'avais commencée avant l'expo précédente. Bien

qu'ayant reçu très peu d'aide de ma part, il a réussi à mener à bien et ce projet à temps pour l'expo 2008. Gros œuvre en pâte à modeler « Darwi », une couche de peinture à l'huile pour donner le fond gris et pour me faire plaisir, une bonne couche de patine en peinture acrylique, pour le plus grand plaisir d'Eric, et hop, le tour est joué. Enfin presque... La route ne nous paraissait pas naturelle,



elle nous semblait ratée, bonne à recommencer... Jusqu'à l'idée géniale de Xavier, une dernière couche de patine aux pastels et hop, cette fois ci, le travail était vraiment réussi, une bonne vieille route wallonne mal entretenue. (ndlr merci Papa) Grâce à la dextérité et à la persévérance de Fabienne, de nombreux peupliers ont fait leur apparition en nombre sur les bords de cette route. Ils sont arrivés à point nommé pour rehausser le cachet de ce joli tableau.

Quant à moi, j'aurais bien voulu vous apporter la lumière... Mais devant mon manque d'entrain de l'année écoulée, je suis resté en rade pas très loin du but mais pas assez prêt que pour que notre nouveau quartier des Guillemins ne bénéficie de l'éclairage public dès cette année... Il y a fort à parier que pour 2009, je crois que ce problème sera résolu, c'est une année électorale après tout...





Nos amis électriciens et électroniciens ainsi que tous nos travailleurs de l'étage vont encore se sentir lésés et ils auront raison, les voilà encore oubliés, sacrifiés sur l'hôtel des bâtisseurs de décors... Et pourtant, au risque de me répéter, sans vous, il n'y aurait pas de réseau, pas de train à faire circuler. Cette année, en plus de la décoration des voies que vous aviez entreprise, vous vous étiez attaqué à sa digitalisation totale me suis-je laissé dire. Gros travail en perspective et pourtant malgré les embûches, les moments de colère ou de découragement, vous êtes arrivés à vos fins, le réseau était prêt pour l'expo. Pour illustrer ces dires, je colle quelques petites photos prises un peu au hasard, encore une fois, toutes mes excuses si mes propos ne sont pas 100% exacts ou si cette photo ne représente pas la réalité de votre travail, je fais avec ce que je crois en connaître. Pour faire mieux la fois prochaine, et puisque je suis un grand timide qui n'ose pas monter vous déranger, je vous propose de venir m'en parler en bas afin de mieux vous connaître pour le prochain n° de cette revue.





Avant de m'attaquer à notre expo proprement dite, je voudrais encore faire un petit détour par celle du TMM de Malines où l'Alaf était cette année encore bien représentée. En l'absence du team habituel encore parti en vadrouille avec le réseau itinérant de Jean-Claude, nous avons sorti l'équipe B. Enfin B, c'est à voir : les deux Eric, Tom, Maître Stefan et moi avons quand même quelques arguments de poids de notre côté, enfin surtout du côté droit de mon C8... Cette fois là, je ne manquais pas de motivation (NDJFM : ni d'adhérence) et là encore j'ai fait quelques petits luminaires dont deux que je ne reverrai jamais puisqu'on me les a empruntés à durée indéterminée... Dire qu'on ne peut même pas avoir confiance entre personnes partageant la même passion ! Enfin, tout cela pour dire que je n'ai pas pris beaucoup de photos de l'exposition, juste quelques unes de nos troupes et de leurs réalisations. Pendant que le Maître (il adore quand je l'appelle comme ça...) nous moulait des caisses, tonneaux et autres petites femmes, qu'Eric Binamé montait un petit autorail en N, Ricky nous gratifiait à nouveau de son grand art : la patine et le détail de sa halle à marchandises était un régal pour les yeux.



Et puis, enfin, notre expo 2008... Encore une excellente année me suis-je laissé dire : à peine une centaine de personne en moins que l'année passée et d'excellentes recettes consommation bar et petite restauration. Non JF, je n'ai pas mangé tout le filet américain ! Il y avait beaucoup de monde, une file à l'entrée et la température de l'étage à peine supportable et difficilement supportée par les opérateurs et l'électronique. De futurs travaux en perspectives après ceux de la toiture... A l'étage, on s'active, les convois circulent tant sur l'ancien réseau que sur le nouveau, plusieurs « grandes premières » et autres exclusivités sont au rendez-vous telle une certaine locomotive à vapeur des plus jolies et des plus impressionnantes au roulement digne des meilleurs horlogers suisses, tel un petit chef d'œuvre vicinal de notre ami Eric ou tels deux wagons thermos « not made in China » venus faire sur notre réseau leurs premiers tours de roues. M'étonne plus qu'il y fasse si chaud, Stefan tu as oublié de fermer les torpilles thermos... Tu m'en mets deux « siwouplé ». Pas des trop lourds quand même, les pentes chez moi, c'est autre chose qu'à l'Alaf. Merci Maître !





Au niveau de la décoration, nous n'étions pas en reste non plus. Du côté des Guillemins, nos premiers immeubles étaient sortis de terre et auguraient bien de la suite... Bon d'accord, il y a encore beaucoup de travail, nous nous y remettons dès vendredi prochain... Heu enfin théoriquement, quand vous lirez ces lignes nous devrions déjà être au travail depuis quelques semaines. Admirez également la péniche dont je vous avais parlé plus haut. Du côté de Kinkempois, nos amis de la voie et du décor n'avaient pas chômé non plus, notre poste d'aiguillage avait pris position au milieu de son petit écrin de verdure juste en face des voies dont la patine en ferait pâlir plus d'un. Il y aurait encore tant d'autres choses à vous montrer, chaque petit recoin de notre réseau s'enrichit d'année en année de décors et autres saynètes réalisées par nos membres actifs. Mais puisqu'il faut en finir pour cette page décor, je terminerais par ce petit clin d'œil que m'a fait JF avec son garage... Remarquez la voiture en panne (normal vu la marque) que l'on ramène sur un camion, dommage je n'ai pas trouvé de Mégane... Sans rancune JF...



Avant de terminer, je voudrais revenir sur l'élément le plus important qui est à la base de la réussite de cet événement : vous ! Oui vous, chers membres qui vous êtes mobilisés si nombreux et qui vous êtes dépensés sans compter et toujours avec le sourire s'il vous plait. Sans vous, pas de préparation de la salle dès le vendredi précédant nos portes ouvertes. Sans vous, pas de circulation de convois sur le réseau. Sans vous, pas de vente de boisson et petite restauration. Sans vous, pas de démonstration dans la salle du fond. Sans vous pas d'accueil pour les visiteurs avides de questions. Sans vous, pas de nettoyage le lundi matin pour vous permettre dès le vendredi suivant de profiter des bienfaits de votre local préféré. Bon allez, j'arrête la mon blabla et je vous laisse regarder vos photos prises à cette occasion.









Et bien d'autres encore disponibles en zone membre du site Alaf, ou chez moi sur simple demande (munissez vous d'une clé ou de quelques CD, plus d'un Giga au total...)



Bon allez, je fatigue et je ne sais plus de quoi vous parler, assez pour ce dixième épisode. Et oui, déjà dix, un autre anniversaire que nous pourrions également fêter dans la bonne humeur qui règne habituellement au club. Vous mettez un verre M'sieur le secrétaire ? Aie, non pas la tête, je suis déjà parti, loin loin, très loin... Allez à la prochaine pour de nouvelles aventures.



Texte photos et autres  
élucubrations devenues habituelles de Laurent Maghe

**SPECIALISTE LIEGEOIS DU MODELISME  
FERROVIAIRE SUR PLUS DE 1000 m<sup>2</sup>  
TOUTES MARQUES TOUTES ECHELLES  
TOUT POUR LE DECOR , VEHICULES HO  
VISITEZ NOTRE SITE INTERNET**

**HOBBY 2000  
MODELISME**

[www.hobby2000.be](http://www.hobby2000.be)

**QUAI DE LA BOVERIE 78 4020 LIEGE TEL : 04/341.28.87 FAX : 04/343.66.03**



**Agence Belge de Gardiennage s.a.**

rue Grande, 111 5500 Dinant

Tél.: 082/745.745 - Fax: 082/227.580 - (GSM: 0475/753.023)

e-mail: [abgsecurity@skynet.be](mailto:abgsecurity@skynet.be)  
02/201.06.30

**A.B.G. s.a. - 24H/24 - 365 Jours/an**

NOTRE BUT, FAIRE DE VOTRE SECURITE NOTRE METIER DANS LA SECURITE

n° enregistrement: 863.596.839 Autorisation ministérielle: N° 16.0133.09

**IMPRIMERIE  
FORTEMPS  
DRUKKERIJ**

tél. : +32 (0) 4 370 92 70 • fax : +32 (0) 4 370 06 05  
e-mail : [fortemps@fortemps.be](mailto:fortemps@fortemps.be) • <http://www.fortemps.be>

Zoning Industriel de Wandre  
Rue du Charbonnage, 22 - B-4020 Liège

## Trucs et astuces à 4 sous (n°1)

Et si nous parlions un peu d'autre chose... La vie du club, c'est bien et on en est déjà au dixième opus, mais à force je ne sais plus quoi rapporter de vraiment neuf. Pour ne pas laisser JF sans rien, je me suis un peu creusé la tête pour trouver quelque chose d'autre. Ce fut laborieux... Finalement, je n'ai rien trouvé de mieux que cette nouvelle rubrique. Bon j'avoue que c'est peut-être un peu prétentieux de ma part d'espérer pouvoir vous tenir en haleine avec ceci pendant plusieurs numéros. Quant à vous apprendre quelque chose, alors là je dois me mettre le doigt dans l'œil et bien profond... Mais bon allons y, on verra bien...

Astuce du jour : le sable de maçonnerie...

La matière : sable blanc, sable de Rhin ou sable de maçon. On en trouve dans tous les magasins de bricolage ou marchands de matériaux de construction. Le prix en sera dérisoire mais toute la difficulté sera de l'obtenir en petite quantité. A moins que lors d'un voyage à la mer... Pour ma part, pas de problème, ayant entièrement construit ma maison, il m'en restait quelques tonnes dans la cave. Le sable blanc est un sable très fin dont les grains ne collent pas lorsqu'il est sec, il conviendra parfaitement si vous êtes à la recherche d'une granulométrie très fine. Le

sable de maçon est lui un sable de couleur jaune bien plus ingrat à mettre en œuvre, en effet une fois séché, il a tendance à s'agglutiner en bloc qu'il vous faudra écraser pour pouvoir le mettre en œuvre sur votre réseau.



Finalement ma préférence va au sable de Rhin, de couleur « blanc cassé » naturellement jolie et facile à teinter par la suite, il est de granulométrie moyenne, ne collant pas une fois sec. Un petit inconvénient de ce sable, mais que nous retournerons à notre avantage, est qu'il contient de nombreux petits cailloux qu'il faudra éliminer en fonction des applications.

Les outils : Là encore, il ne nous faudra pas grand-chose...

- Un petit chinois pour tamiser le sable.
- Quelques récipients pour stocker notre sable et le répandre sur notre réseau
- Quelques pinceaux pour étaler notre sable et le colorer par la suite
- Un récipient hermétique pour préparer notre mélange de colle
- Une seringue pour étaler la colle sur notre travail.

Les autres matériaux : Principalement pour coller et colorer notre travail



- De la colle à bois (transparente après séchage)
- Un peu de liquide vaisselle
- De l'eau
- De la peinture acrylique, matte, bon marché du brico pour la coloration de base
- Quelques peintures acryliques de modélisme pour la touche finale de patine

### Etape 1 : tamisons notre sable

Si nécessaire, vu sa granulométrie, en tous cas certainement si comme moi vous choisissez le sable de Rhin, il vous faudra le tamiser. Pour ce faire dérobez un petit chinois à votre tendre moitié ainsi que deux anciens petits pots à fromage ou autres récipients équivalents. Remplissez votre tamis d'une poignée de sable brut et secouez- le au dessus



du premier petit pot. Une fois tamisé, versez le résidu de votre tamis dans un autre petit pot. Nous verrons par la suite que ces petits cailloux peuvent servir à autre chose.

Selon votre humeur ou votre patience, renouvelez l'opération jusqu'à obtention de suffisamment de matière première pour votre travail. Si vous n'en n'avez pas préparé assez, pas de problème : cette technique permet de reprendre le travail là où vous l'aviez interrompu, soit par manque de matière première, soit par manque de temps, soit par découragement ou par lassitude.



### Etape 2 : étalons notre sable

Déversez votre sable directement du petit pot à l'endroit où vous souhaitez l'utiliser, éventuellement aidez vous d'un pinceau pour atteindre des endroits difficilement accessible ou pour étaler des petits tas disgracieux obtenus en déversant trop vite trop de sable à la même place. Les coups de pinceaux sont trop visibles, pas de problème, étalez à nouveau un peu de sable depuis votre petit pot pour cacher ce petit incident. Le sable peut vous servir pour boucher des trous, créer des chemins à plat ou à flanc de montagne, remplir l'espace entre deux murs, faire des tas de sables ou d'autres matériaux tel



le charbon dans un dépôt. La seule limite est votre imagination. Attention toutefois, jamais l'expression « un grain de sable peut bloquer la plus belle des mécaniques » ne prendra autant son sens que maintenant. Assurez vous de ne pas bloquer vos aiguillages si vous vous en servez pour ballaster des voies. Attention aussi, le sable s'échappera par le moindre petit trou que vous auriez oublié de boucher.

### Etape 3 : préparons notre colle

Dans un pot à fermeture hermétique, mélangez un volume de colle pour deux volumes d'eau. Mélangez une première fois fermement. Ajoutez un peu de liquide vaisselle et mélanger à nouveau, juste un peu cette fois, pour ne pas faire trop de mousse. Rectifiez le mélange pour ne pas avoir une consistance ni trop pâteuse ni trop liquide. Après quelques



essais, vous arriverez à déterminer par vous-même la consistance qui vous convient le mieux. A ce stade, vous pouvez colorer votre mélange de colle avec de la peinture acrylique du Brico de la teinte requise pour l'utilisation qui est la votre. Ne fabriquez pas trop de mélange à la fois, cela évitera le gaspillage

#### Etape 4 : Appliquons notre colle

A l'aide d'une seringue, prélevez une partie de votre mélange de colle et étalez- le sur votre travail. Trop de colle par endroit, un jet trop puissant a créé un cratère dans votre sable, pas de problème, ajoutez une nouvelle couche de sable pour corriger l'erreur. Une fois bien mouillé, le sable pourra même être mis en forme à l'aide d'un doigt ou tout autre outil. Choisissez une seringue de grande capacité sans caoutchouc sur le piston qui doit coulisser souplement sans coincer. Là où vos tas de sable seront d'épaisseur conséquente, insistez sur la quantité de colle déposée afin de vous assurer qu'il y aura de la colle jusqu'à la base de votre tas. S'il le faut, repassez une deuxième, voire une troisième couche. Attention encore, l'excédent de votre colle liquide s'écoulera forcément vers le point le plus bas ou s'étalera sur une surface plus importante que vous ne l'aviez prévu. Attention encore aux organes mobiles et moteurs sous planche de vos aiguillages !



#### Etape 5 : patinons, colorons ou flocons notre travail

Personnellement, je préfère peindre mon travail avec de la peinture acrylique (ben oui Eric, je l'apprécie aussi...) étalée plus ou moins diluée au pinceau. Mais la technique de patine n'étant pas vraiment l'objet de cet article, je ne m'étendrai pas sur ce sujet. Toute technique est bonne et vous en connaissez certainement des meilleures que les miennes. A vous d'essayer et d'appliquer celle qui vous convient le mieux. Si toutefois, vous voulez connaître la mienne qui est finalement très simple, vous savez où me trouver.



Quelques exemples d'application :



Voies Bemo HOm ballastées au sable, patinées et floquées (sable tamisé)



Un gros tas de gravas, résidu d'une extraction minière (cailloux du résidu de tamisage)





Un sentier de montagne peu fréquenté (sable tamisé)



Un heurtor de fortune envahi par la végétation (cailloux du résidu de tamisage)





Un tas de sable (avec du sable, logique non ?)



Des tas de charbon (ndlc : avec du charbon, logique aussi).





Les alentours d'une voie industrielle



Un mur protégeant l'entrée d'un vieux bunker

A vous de jouer maintenant, la fois prochaine : cure-dent et picot de brochettes...

Texte et photos : Laurent Maghe

## Comment patiner un bâtiment DB époque III en briques recuites ?

Suivant les conseils recueillis auprès de Ricky, je me fais un plaisir de partager avec vous ce que j'ai pu apprendre sur le sujet. Comme pour toute bonne recette, il convient tout d'abord de cerner les ingrédients et les ustensiles à utiliser.

Tout commence par les couleurs :

1) Ricky préconise d'utiliser des peintures acryliques et de préférence de la marque Vallejo

2) La palette des couleurs à utiliser :

Deep Yellow : 915 (14)	Sand Yellow :916 (9)
Cavalry Brown :982 (137)	Smoke :939 (181)
Black :950 (169)	Burnt Umber :941 (148)
Foundation White :919 (2)	Smoke :939 (181)transparent.
Stone Grey :884 (110)	

Pourquoi 2 numéros de références sur le pot de couleur :

1er chiffre = nouveau numéro, 2ème chiffre ( ) ancien numéro

3) peinture de base Etendre la couleur 982 pure ou légèrement diluée (5 gouttes de 982+1 goutte d'eau) éclaircir éventuellement avec une goutte de 915. Pour qui veut plus rouge ajouter 1 goutte de carmin.

4) lavis de surface et joints : Préparer 1 goutte de noir 950 + 1 goutte de 916 + 4 gouttes de 919 + 12/14 gouttes d'eau pour obtenir une consistance laiteuse (si nécessaire ajouter un peu d'eau). Utiliser un pinceau en poil de martre rond numéro 4 ou 6 (un 8 pour l'échelle I) Tenir la maquette à traiter à l'horizontale avec le pinceau à 45° par rapport à l'horizontale et presque à plat par rapport à la surface où appliquer le lavis.

5) Patine par lavis.

1. mettre la maquette à 45° pour faciliter le coulage de couleur.

2. utiliser un pinceau plat n°10 en soie naturelle.

3. mélanger 2 gouttes de 7039 + 3 gouttes d'eau

4. étendre le mélange ensuite dégorger le pinceau pour tirer la couleur.

6) lavis-couleur 1 goutte de 950 + 12 gouttes d'eau pour patiner les seuils de fenêtres et coulures qui proviennent des pluies et intempéries

7) Dry brushing ou brossage à sec

Quelques gouttes de 950 et de 916 , frotter le pinceau (plat n°6 synthétique) sur un support dur pour éliminer le mouillé de la couleur et ensuite avec la couleur résiduelle sèche laissée sur le pinceau brosser la surface à sec pour faire ressortir les détails. Eventuellement brossage à sec avec du blanc (919) pour faire ressortir des parties de mur couvertes de salpêtre ou de blanc d'intempéries.

Maintenant non pas aux armes les citoyens mais à vos pinceaux et bon amusement le succès est au bout du chemin.

Alber<sup>1</sup>t COLLIN

---

<sup>1</sup> NDLR Les photos concernant cet article seront disponibles d'ici quelques jours sur le site internet du club rubrique « Correspondance » (quand Ricky les aura faites)



Avant les vacances, j'avais souhaité recevoir quelques photos des membres sur le lieu de leurs villégiatures avec la revue du club correspondance. Merci à Guy pour les quelques photos et à moi.



## Calendrier des projections

**Mercredi 7 janvier 2009** : Nous partagerons ce soir le plaisir de notre ami Richard Delcommune qui nous présentera un cd vidéo montrant son réseau et ses trains belges qui circulent sur son réseau entièrement automatique et auquel il a consacré toute sa vie de modéliste.

**Mercredi 4 février 2009** : Aux commandes du tgv atlantique de Bordeaux St-Jean à Paris Montparnasse cd prof de JC Menchior

**Mercredi 4 mars 2009** : La suisse « pays des trains » JP Dufays nous présentera un cd donnant un aperçu de différentes sociétés suisses au travers d'images retraçant l'évolution du rail au fil du temps

**Mercredi 11 mars 2009 à 20 h Assemblée Générale ordinaire de l'ALAF asbl.**

**Mercredi 1<sup>er</sup> avril 2009** : A Collin présentera ce soir un film vapeur dont la vedette sera la br 44, une locomotive à vapeur à 3cylindres les plus puissantes qu'a connu la DB.

**Le samedi 18 avril 2009** : Notre club participera à la fête associative du centre culturel de Sclessin (dont nous sommes membres) avec le réseau de JC Menchior, des démonstrations de pratiques de modélisme seront également organisées. Voilà une bonne manière de nous faire connaître dans notre quartier.

**Le dimanche 3 mai 2009** : Notre bourse d'échange annuelle se tiendra comme d'habitude à l'ancienne école du château de Sclessin, de 9 à 13 h.

**Mercredi 6 mai 2009** : C.Vandevoorde présentera un cd sur le Rheingold de la belle époque, le train mythique par excellence

Le programme qui vous est présenté est toujours susceptible d'être modifié. Merci de votre compréhension en cas de changement.



## ***Le Point du JOUR***

**Librairie-Papeterie-Lotto**

**Service photocopie:**

-noir/blanc/couleur numérique

-plastification

-reliure spirale

Rue de la Station, 68

4430 ANS Site:<http://www.lepointdujour.be>

Tel.04/246.13.97 e-mail:

[lepointdujour@skynet.be](mailto:lepointdujour@skynet.be)